

# تَقْسِمَةُ الْقُرْآنِ الْكَرِيمِ

سورة المدثر ٢٢-١٢-١٤٠٢-١

دراسات الأستاذ:  
مهدي الهادي الطهراني

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

يَا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ (١)

قُمْ فَأَنْذِرْ (٢)

## سورة المزمل

يَا أَيُّهَا الْمُرْمَلُ (١)

فَطَمَ النَّيْلَ إِلَّا قَلِيلًا (٢)

## يا أَيُّهَا الْمُدَّثِرُ

- هذا خطاب من الله تعالى لنبيه محمد صلى الله عليه وآله يقول له (يا أَيُّهَا الْمُدَّثِرُ) و أصله المتدثر بثيابه، فأدغمت التاء في الدال، لأنها من مخرجها مع أن الدال أقوى بالجهر فيها، يقال: تدثر تدثراً و دثره تدثيراً، و دثر الرسم يدثر دثوراً إذا محى أثره، فكأنه قال: **يا ايها الطالب صرف الأذى بالذثار اطلبه بالإندار.**

## قُمْ فَأَنْذِرْ

- و قوله «قُمْ فَأَنْذِرْ» أمر من الله تعالى له أن يقوم و يندر قومه، و الأندار الاعلام بموضع المخافة ليتقى، فلما كان لا مخافة أشد من الخوف من عقاب الله كان الانذار منه اجل الانذار، و تقديره **قم إلى الكفار فأندر من النار.**

# يا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ \* قُمْ فَأَنْذِرْ

## • بيان

- تتضمن السورة أمر النبي ص بالإنذار في **سياق يلوح منه كونه من أوامر أوائل البعثة** ثم الإشارة إلى عظم شأن القرآن الكريم و جلاله قدره، و الوعيد الشديد على من يواجهه بالإنكار و الرمي بالسحر، و ذم المعرضين عن دعوته.

يا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ \* قُمْ فَأَنْذِرْ

- **و السورة مكية** من العتائق النازلة في أوائل البعثة و ظهور الدعوة حتى قيل: إنها أول سورة نزلت من القرآن و إن كان يكذبه نفس آيات السورة الصريحة في سبق قراءته ص القرآن على القوم و تكذيبهم به و إعراضهم عنهم و رميهم له بأنه سحر يؤثر.

## يا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ \* قُمْ فَأَنْذِرْ

- و لذا مال بعضهم إلى أن النازل أولاً هي الآيات السبع الواقعة في أول السورة و لازمه كون السورة غير نازلة دفعةً و هو و إن كان غير بعيد بالنظر إلى متن الآيات السبع لكن يدفعه سياق أول سورة العلق الظاهر في كونه أول ما نزل من القرآن.



## يا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ \* قُمْ فَأَنْذِرْ

- و احتمل بعضهم أن تكون السورة أول ما نزل على النبي ص عند الأمر بإعلان الدعوة بعد إخفائها مدة في أول البعثة فهي في معنى قوله: «فاصدع بما تؤمر و أعرض عن المشركين»: الحجر ٩٤، و بذلك جمع بين ما ورد من أنها أول ما نزل، و ما ورد أنها نزلت بعد سورة العلق، و ما ورد أن سورتي المزمّل و المدثر نزلتا معا، و هذا القول لا يتعدى طور الاحتمال.

يا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ \* قُمْ فَأَنْذِرْ

- وكيف كان فالمتيقن أن السورة من أوائل ما نزل على النبي ص من السور القرآنية، والآيات السبع التي نقلناها تتضمن الأمر بالإندار و سائر الخصال التي تلزمه مما وصاه الله به.

# يا أيها المدثر

• قوله تعالى: «يا أيها المدثر» المدثر بتشديد الدال و الثاء أصله المتدثر اسم فاعل من التدثر بمعنى **التغطى بالثياب عند النوم.**

• والمعنى: يا أيها المتغطى بالثياب للنوم خطاب للنبي ص و قد كان على هذه الحال فخطب بوصف مأخوذ من حاله تأنيسا و ملاطفة نظير قوله: «يا أيها المزمّل».

## يا أيها المدثر

- و قيل: المراد بالتدثر تلبسه ص بالنبوة بتشبيها بلباس يتحلى به و يتزين
- و قيل: المراد به اعتزاله ص و غيبته عن النظر فهو خطاب له بما كان عليه في غار حراء،

## يا أَيُّهَا الْمُدَّثِرُ

- و قيل: المراد به الاستراحة و الفراغ فكأنه قيل له ص: يا أَيُّهَا الْمُدَّثِرُ الفارغ قد انقضى زمن الراحة و أقبل زمن متاعب التكاليف و هداية الناس.
- و هذه الوجوه و إن كانت في نفسها لا بأس بها لكن الذي يسبق إلى الذهن هو المعنى الأول.

## قُمْ فَأَنْذِرْ

- قوله تعالى: «قُمْ فَأَنْذِرْ» الظاهر أن المراد به الأمر بالإنذار من غير نظر إلى من ينذر فالمعنى افعل الإنذار، و ذكر بعضهم أن مفعول الفعل محذوف، و التقدير أنذر عشيرتک الأقربين لمناسبته لا ابتداء الدعوة كما ورد في سورة الشعراء.

# يا أَيُّهَا الْمُدَّثِّرُ \* قُمْ فَأَنْذِرْ

- و ذكر آخرون أن المفعول المحذوف عام و هو جميع الناس لقوله: «وَمَا أَرْسَلْنَاكَ إِلَّا كَافَّةً لِلنَّاسِ»: سبأ: ٢٨.
- و لم يذكر التبشير مع الإنذار مع أنهما كالمتلازمين في تمام الدعوة لأن السورة مما نزل في ابتداء الدعوة و الإنذار هو الغالب إذ ذاك.